

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новостроевская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №5 от 21.06.2017 г

Рассмотрена на
заседании МС
Протокол №6 от
23.06.2017г



Утверждаю,
образовательной программы
Директор
Новостроевской средней школы
С.В. Макрецкий
Приказ № 157
От 30.06.2017

Рабочая программа

Направленность: социально-педагогическая

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность: «Рисование»

Возраст детей: 1.5 – 4 года

Составитель:
воспитатель Головина Светлана Борисовна
Новостроевской средней школы

п. Новостроево
2017-2018 уч. г.

Аннотация к рабочей программе педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность «Рисование».

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 года до 4 лет.

. **Цель** реализации программы: - развитие личности детей раннего и младшего дошкольного возраста в образовательной деятельности «Рисование» с учетом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей.

. **Принципы** программы сформулированы на основе особенностей «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой. Программа разработана и сформирована в соответствии с нормативно-правовой документацией Российской Федерации.

Программа состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка
- Планируемые результаты освоения программы
- Содержание программы
- Календарный учебный график
- Календарно-тематическое планирование
- Методическое обеспечение
- Материально-техническое обеспечение
- Список литературы

В Программе дается подробное описание характеристик особенностей развития детей раннего возраста, содержание образования по образовательной деятельности «Рисование». Описан учебный план дошкольного образования, который разработан в соответствии с нормативными документами.

. Программа сформирована как программа психолого-педагогической

поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	5
2.	Планируемые результаты освоения Программы	5
3.	Содержание программы	5
4.	Учебный план (программа)	8
5.	Календарный учебный график	10
6.	Организация образовательного процесса	12
7.	Календарно-тематическое планирование	14
8.	Методическое обеспечение	21
9.	Материально-техническое обеспечение	21
10.	Список литературы	22

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой. При разработке Программы учитывался возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в изобразительном виде деятельности:

- рисование,

Художественно-продуктивная деятельность является по сути детским искусством, выполняет осмысленную и проективную роль в процессе познания ребенком окружающего мира. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

В рисовании ставится цель:

- освоение детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности.

Планируемые результаты освоения программы. (промежуточная и итоговая оценки).

Планируемые результаты освоения детьми программы подразделяются на *итоговые и промежуточные*.

Планируемые *итоговые результаты* освоения детьми рабочей программы 1 младшей группы описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы:

Промежуточные результаты освоения программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в период освоения программы по всем направлениям развития детей и проводятся один раз в полугодие.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Содержание образования по пяти образовательным областям.

Объем обязательной части программы составляет 60% от ее общего объема. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которое обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программы воспитания и обучения в детском саду» М. А. Васильевой.

Художественно – эстетическое	25%	« Знакомство с искусством» «Изобразительная деятельность» «Конструирование» «Ручной труд» «Музыкальное воспитание» «Культурно- досуговая деятельность»	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку
-------------------------------------	-----	---	--

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возраст детей	Задачи разделов Программы «Изобразительная деятельность» «Конструирование»
----------------------	---

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.</p> <p>Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм.</p> <p>Развивать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.</p>

Учебный план (программа)

Виды непосредственно образовательной деятельности- <u>Инвариантная (обязательная) часть</u>	Года обучения по программе, возрастная категория				
	1 год 1.5-3 года	2 год 3-4 года	3год 4-5лет	4год 5-6лет	5 год 6-7лет
<i>Познавательное направление развития</i>					
Ребёнок и окружающий мир	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Формирование ЭМП	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Экологическое воспитание	1/10	1/15	1/20	1/20	1/30

<i>Речевое направление развития</i>					
Развитие речи	1/10	1/10	1/20	1/25	2/30
Подготовка к обучению грамоте	-	-		1/25	1/30
<i>Социально- коммуникативное направление развития</i>					
Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	-	1/25	1/30
<i>Физическое направление развития</i>					
Физическая культура	2	3	3	3	3
Вариативная часть					
<i>Художественно-эстетическое направление развития</i>					
Музыкальное	2/10	2/15	2/20	2/25	2/30
Рисование	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Лепка	1/10	0.5/15	1/20	0,5/25	0.5/30
Аппликация	-	0,5/15	0,5/20	0,5/25	0.5/30
Ручной труд	-		05/20	1/25	1/30

ИТОГО:	10/10 (100 мин)	11/15 (165 мин)	12/20 (240мин)	14/25 (350м)	15/30 (450мин)
--------	----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- общее количество занятий в неделю в группах:

от 2 лет до 3 лет - 10 занятий (продолжительность – 10 мин)

от 3 лет до 4 лет - 11 занятий (продолжительность – 15 мин)

от 4 лет до 5 лет - 12 занятий (продолжительность – 20 мин)

от 5 лет до 6 лет - 14 занятий (продолжительность – 25 мин)

от 6 лет до 7 лет - 16 занятий (продолжительность – 30 мин)

Регламентирование образовательной деятельности (первая и вторая половина дня):

от 2 лет до 3 лет - 1 половина дня не превышает 20 мин., перерыв - 10 мин.

от 3 лет до 4 лет - 1 половина дня не превышает 30 мин., перерыв - 10 мин.

от 4 лет до 5 лет - 1 половина дня не превышает 40 мин., перерыв - 10 мин.

от 5 лет до 6 лет - 1 половина дня не превышает 45 мин., перерыв - 10 мин.

2 половина дня не превышает 25 мин.

от 6 лет до 7 лет - 1 половина дня не превышает 1,50 мин., перерыв -10 мин.

2 половина дня не превышает 30 мин.

Календарный учебный график

в 2017-2018 учебном году

Пояснительная записка к календарному учебному графику

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

1. Режим работы Учреждения;
2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году;
3. Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов
4. Сроки проведения каникул, их начало и окончание;

5. Праздничные дни.

Режим работы Учреждения — 10 часов (с 8.00 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней,

суббота и воскресенье - выходные дни. Согласно статье 112. Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 о переносе выходных дней в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы Учреждения, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы Учреждения на учебный год и Уставом Учреждения.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, Календарем жизни Учреждения, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего Учреждения до начала учебного года. Все изменения, вносимые Учреждением в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным графиком.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
в 2017-2018 учебном году**

Режим работы ДОУ	08.00-18.00 В субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.				
Продолжительность учебного года	Начало учебного года со 01.09.2017 г. Окончание учебного года 31.05.2018 г.				
Количество недель в учебном году	36 недель				
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)				
Сроки проведения каникул	Зимние – 01.01.2018 -07.01.2018				
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	с 03.09.2017г. по 14.09.2017г. с 15.05.2018 г .по 31.05.2018 г.				
Летний оздоровительный период	С 01.06.2018г. по 31.08.2018г.				
Выпуск детей в школу	28.05.2018 г.				
Инвариантная часть (обязательная)					
Количество групп	4 группы				
Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю		Количество в день	Продолжительность НОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, более
	I младшая подгруппа	1 половина дня – 1 2 половина дня - 1	8-10	16-20	1,5 часа
	II младшая подгруппа	1 половина дня – 2 + 1 в	15	30 - 45	2ч 45 мин

		неделю			
	Средняя подгруппа	1 половина дня – 2 + 2 в неделю	20	40 - 60	4 часа
	Старшая подгруппа	1 половина дня – 3	25	75	6ч 15 мин
	Подготовительная к школе подгруппа	1 половина дня – 3 + 2 в неделю	30	90 - 120	8 ч.30мин
Минимальный перерыв между НОД	10 мин.				
Праздничные дни, досуговые мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - 01.09.2017г. - День знаний - 27.09.2017г. - День дошкольного работника <ul style="list-style-type: none"> – 02.10.2017г. - Праздник в честь Дня пожилого человека – 20.10.2017 - Праздник Осени - 03.11.2017г. – День народного единства; - 17.11.2017 День матери -28.12.2017- Новогодние утренники «Новый год !» -30.12.2017 - «Новогодняя елка!» - 01.01.2018 г. – 07.01.2018 г. – Новый год; - 06.01.2018 г. – Рождество Христово; - 15.01.2018 - «Здравствуй, Старый Новый год!» - 22.02.2018- Утренник «Будем Родине служить» - 23.02.2018 г. – День защитника Отечества; -07.03.2018 - Праздник, посвященный международному женскому дню -08.03.2018 г. – Международный женский день; -02.04.2018- День юмора и смеха - 12.04.2018г. - День космонавтики; - 01.05.2018 г. – Праздник Весны и Труда; - 08.05.2018 «Этот День Победы!» Великой Победе посвящается - 09.05.2018 г. – День Победы; - 15.05.2018г. - Международный день семьи - 29.05.2018 г Выпускной бал «Здравствуй, школа! До свидания, детский сад!" - 11.06.2018 г. - Праздничный концерт «Россия-Родина моя!» – 12.06.2018 г. День России 				

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Месяц	№ недели	Тема образовательной деятельности	Цели
«Рисование»	сентябрь	1	«Лучики для солнца»	Познакомить детей с карандашом желтого цвета, учить замечать следы от него на бумаге, держать правильно карандаш в правой руке, рисовать штрихи и короткие линии.
«Рисование»		2	«Покормим петушка»	Познакомить детей с красками, их свойствами. Учить рисовать пальчиком зернышки желтого цвета.
«Рисование»		3	«Репка»	Учить детей правильно держать кисточку. Продолжить знакомство с желтой краской, учить закрашивать ограниченное пространство.
«Рисование»		4	«Травка на лугу»	Познакомить детей с зеленым цветом. Учить рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение пользоваться карандашом.
«Рисование»	октябрь	1	«Зернышки для	Продолжить знакомить детей с желтым цветом. Учить рисовать

«Рисование»		2	уточек» «Желтые комочки!»	зернышки способом примакивания. Закрепить у детей умение называть желтый цвет, упражнять в рисовании рисовать округлые формы, учить работать аккуратно.
«Рисование»		3	«Красивая чашка в горошек»	Совершенствовать у детей умение рисовать пальчиком. Учить наносить горошины на ограниченную поверхность. ..
«Рисование»		4	«Колеса для машин»	Учить детей рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш, воспитывать настойчивость.
«Рисование»	ноябрь	1	«Яблоки для куклы»	Учить детей рисовать предмет округлой формы, совершенствовать умение рисовать карандашом. ..
«Рисование»		2	«Большие и маленькие следы»	Продолжить обучение детей рисованию пальчиком – ритмично наносить рисунок на бумагу. Развивать умение располагать рисунок в определенной последовательности. ..
«Рисование»		3	«Веточка для птички»	Учить детей правильно держать кисточку, обмакивать аккуратно в краску побуждать задумываться, что нарисовали. Подбирать краску по образцу. ..

«Рисование»		4	«Раскрасим коню хвост»	Совершенствовать умение пользоваться кисточкой. Учить набирать краску и аккуратно наносить ее на рисунок. Давать детям выбирать цвет красок самостоятельно.
-------------	--	---	------------------------	---

«Рисование»	декабрь	1	«Мячики для котят»	Закрепить у детей умение работать карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами. Учить рисовать предметы округлой формы. ..
«Рисование»		2	«Елочные шары»	... Закрепить умение рисовать карандашом, правильно его держать. Учить различать основные цвета – красный, желтый, зеленый.
«Рисование»		3	«Разноцветные ворота»	... Учить проводить дугообразные линии разного цвета. Продолжать учить детей рисовать пальчиком, используя

<p>..... .. .</p> <p>..</p> <p>«Рисование»</p>		4		<p>разноцветные краски, закреплять знания основных цветов.</p> <p>Воспитывать умение работать дружно.</p> <p>...</p> <p>Продолжать прививать навык пользоваться красками, учить правильно держать кисточку и рисовать прямые линии – палочки для крыши.</p>
«Рисование»	январь	1	«Тарелочка»	<p>Упражнять детей в рисовании округлых форм, закрепить знание основных цветов, развивать интерес к рисованию.</p> <p>..</p>
«Рисование»		2	«Шарф для кошки»	<p>Научить детей правильным приемам рисования, не выходя за контур. Закрепить умение идентифицировать цвета, называть их.</p> <p>..</p>
«Рисование»		3	«Штанишки для мишки»	<p>Закрепить умение рисовать прямые отрывистые линии, работать красками, правильно держать кисть.</p> <p>..</p> <p>..</p>
«Рисование»		4	«Украсим тарелочку»	<p>Закрепить умение пользоваться красками, учить наносить короткие мазки, повторить основные цвета.</p>

«Рисование»	февраль	1	«Снежная улица»	Учить детей ритмичными мазками наносить белую краску-снежинки в определенных местах. Любоваться работой.
«Рисование»		2	«Цветные мячики»	Закрепить умение пользоваться карандашами, учить рисовать округлые формы, повторить основные цвета.
«Рисование»		3	.. «Червячок»	Учить детей рисовать извилистые линии, правильно держать кисть, развивать интерес к творчеству. ..
«Рисование»		4 «Бублик»	Совершенствовать навыки работы с красками, воспитывать аккуратность.
«Рисование»	март	1	«Морские волны»	Упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, учить различать синий цвет.
«Рисование»		2	«Красивый зонтик»	.. Учить детей наносить краску на ограниченную поверхность, не выходя за контур. Закрепить навык аккуратно пользоваться краской.
«Рисование»		3	«Дождик кап-кап-»	..

«Рисование»		4	кап» «Дорожки»	<p>.. Учить детей изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи. Закрепить умение правильно держать кисть, развивать образное мышление.</p> <p>.. Учить рисовать дорожки, закрепить понятия «узкий-широкий», упражнять в умении промывать кисть.</p>
-------------	--	---	-----------------------	--

«Рисование»	апрель	1	«Море»	<p>Упражнять детей в рисовании волнистых линий, совершенствовать умение работать с кистью и красками.</p> <p>.. ..</p>
«Рисование»		2	«Разноцветные колечки»	<p>Учить правильно держать карандаш, отработать кругообразные движения рук, использовать карандаши разного цвета.</p> <p>..</p>
«Рисование»		3	«Заборчик»	<p>Продолжать учить правильно держать кисть и рисовать прямые вертикальные линии. Развивать интерес к рисованию.</p> <p>..</p>
«Рисование»		4	«Украсим платье узором»	<p>Учить детей ритмично наносить мазки кистью на силуэт платья, проводить волнистые линии. Развивать восприятие цвета.</p>
«Рисование»	май	1	«Зеленая трава»	<p>Учить детей рисовать кистью короткие отрывистые линии, рассматривать рисунок, закрепить знание зеленого цвета.</p>

«Рисование»		2	«Дождик, дождик лей!»»	Учить детей изображать дождик методом примакивания, видеть образ явления природы. Повторить синий цвет. ..
«Рисование»		3	«Солнечный зайчик»	Совершенствовать умение у детей пользоваться красками, различать желтый цвет, вызывать эмоциональный отклик на полученный результат творчества. ..
«Рисование»		4	«Разноцветные мячи»	Закрепить умение рисовать кистью предметы округлой формы, повторить основные цвета, учить аккуратно пользоваться красками.

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

Основная литература

Дополнительная литература

Наглядно дидактические пособия

Интернет ресурсы

.

Книги для чтения

Материально – техническое обеспечение программы

<i>Вид помещения</i> <i>Функциональное использование</i>	<i>Основное оборудование</i>	<i>Оснащение</i>
Групповая комната № 1 <i>социально-коммуникативная образовательная область</i> <i>познавательное развитие</i> <i>речевое развитие</i> <i>художественное творчество</i>	<p>Столы четырехместные- 5 шт</p> <p>стулья — 20 шт</p> <p>Игровые модули-3 шт: «Парикмахерская», «Кухня», «Спортивный уголок»</p> <p>Шкаф для методических пособий- 2 шт</p> <p>Телевизор — 1 шт</p> <p>Музыкальный центр — 1шт</p> <p>Ноутбук- 1 шт</p> <p>Дезар — 1 шт</p> <p>Ионизатор воздуха «Амбилайф» - 1 шт</p>	<p>Наборы цветной бумаги- 20 шт</p> <p>Гуашь- 20 шт</p> <p>Наборы фломастеров- 20 шт</p> <p>клей-карандаш-20 шт</p> <p>альбомы для рисования- 20 шт</p> <p>кисть беличья- 20 шт</p> <p>Наборы белого картона- 20 шт</p> <p>наборы цветного картона- 20 шт</p> <p>пластилин — 20 шт</p> <p>Мячи- 20 шт</p>

<i>физическое развитие</i>	Кулер для воды- 1 шт	Скакалки- 1 шт Обручи- 5 шт массажный коврик- 1шт
----------------------------	----------------------	---

Список литературы.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010