


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа поселка Новостроево

Озерского района Калининградской области

Рассмотрена на заседании МО, как часть Основной общеобразовательной программы протокол № <u>1</u> от 28.08.2015	Рассмотрена на заседании МС, как часть Основной общеобразовательной программы Протокол № <u>1</u> от 28.08.2015	Утверждаю, как часть Основной общеобразовательной программы Директор Новостроевской средней школы
		Макрецкий С.В. Приказ № 321 от 12.11.2015

Рабочая программа

«Русский язык»

10 класс

/адаптированная на основе Примерной
программы «Русский язык»; УМК под ред.
А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой/

Составитель: Микула Л.В.
учитель русского языка и литературы
Новостроевской средней школы.
Высшая квалификационная категория

Новостроево

2015-2016 уч. год

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа 10 класса разработана в соответствии со статьей 2 Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»; с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта среднего общего образования утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 с изменениями (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645) ; приказом Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2015/2016 учебный год»; учебным планом среднего общего образования Новостроевской средней школы на 2015-2016 учебный год, как частью Основной общеобразовательной программы среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденным С.В.Макрецьким, директором Новостроевской средней школы, 12.11. 2015г. положением о рабочей программе, утвержденному С.В.Макрецьким, директором Новостроевской средней школы, 12.11.2015 г. и программой для общеобразовательных учреждений «Русский язык» 10-11 классы (А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.), М. Просвещение, 2011. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий 8 разделов: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование, критерии системы оценки знаний обучающихся, планируемые результаты изучения учебного предмета, описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации

являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами

русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную

самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Программа базируется на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта:

- «Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации»;
- «Культура учебно-научного и делового общения»;
- «Культура разговорной речи»;
- «Культура публичной речи»;
- «Информационная переработка текста»;
- «Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы)»;
- «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике», «Синонимия в системе русского языка»;
- «Словари русского языка и лингвистические справочники, их

использование»;

- «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур»;
- «Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения».

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение **следующих целей:**

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию; закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Раздел 3. Описание места предмета в учебном плане

Федеральный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит в 10 классе 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне (1 час в неделю). Объем учебной нагрузки

согласно учебному плану школы на 2015/16 учебный год 2 часа в неделю. Учитывая продолжительность учебного года (34 недели), планирование в 10 классе составлено на 68 часов в год. Соответственно в рабочую программу внесены следующие изменения: добавлены часы на изучение следующих разделов для более качественной подготовки учащихся к ЕГЭ:

Общие сведения о языке – 1ч.

Фонетика, орфоэпия, орфография -1ч

Лексика и фразеология – 1ч

Морфология и орфография – 5ч

Синтаксис и пунктуация -9ч

Речь, функциональные стили речи – 8ч

Научный стиль речи – 1ч

Распределение количества часов на изучение каждого раздела программы составлено с учетом особенностей учащихся.

Количество контрольных работ – 6 (6ч)

Количество сочинений и изложений – 2 (4ч)

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

-письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное;

- аудирование;

- информационная переработка устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; реферирование;

доклад; рецензирование; аннотирование.

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Раздел 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; освоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9. формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развития опыта, экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительной и заботливое отношение к членам своей семьи;

11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить

логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7. умение создавать применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8. смысловое чтение;

9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

12. формирование и развитие экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные:

1. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладения разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3. использование коммуникативно-этнических возможностей русского и родного языка;

4. расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5. формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8. формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Раздел 5. Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке (2ч)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография (2ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (4ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика точки зрения сферы его употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное

употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика и словообразование (2ч)

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография (16ч)

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация (10ч)

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Речь, функциональные стили речи (27ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Научный стиль речи (3ч)

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средства научного стиля.

Раздел 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Система уроков	Часы	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства	Вид деятельности обучающихся	Информационная компетенция	Информационно-Методическое обеспечение	Дом задание	дата
I полугодие									
1,2	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Русский язык на современном этапе.	2	Объяснительно-иллюстративная	Лекция, беседа, работа с книгой	Индивидуальная, групповая.	Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения.	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». – М.: Просвещение 2005		3.09 7.09
3 4	Фонетика. Фонетический разбор. Орфография.	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Фронтальная, групповая.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Просвещение 1996		10.09 14.09
5, 6 7	Лексика. Фразеология.	3	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с	Справочная литература по лексике и фразеологии.		17.09 21.09 24.09

						текстами данного стиля.			
8	Контрольная работа по теме «Фонетика. Лексика. Орфография».	1	Репроду ктивная.	Контроль.	Фронтальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Войлова К.А., Ледене- ва В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие.- М.: Дрофа,2001		28.09
9 10	Состав слова и словообразован ие.	2	Поисков ая.	Проблемн ые задания.	Индивидуаль ная, групповая.	Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с текстами данного стиля.	Справочная литература по данной теме.		1.10 5.10
11 12 13 14	Морфология и орфография. Части речи.	4	Поисков ая.	Проблемн ые задания.	Групповая.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	Скворцов, Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи.		8.10 12.10 15.10 19.10
15	Принципы русской орфографии.	1	Репроду ктивная.	Практику м.	Индивидуа льная, групповая.	Владение навыками создания собственного текста.			22.10

16 17	Обозначение мягкости согласных.	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная. Фронтальная.	Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе.	Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». – М.: Просвещение 2005		26.10 5.11
18	Мягкий знак в конце слов после шипящих.	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная, групповая.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». – М.: Просвещение 2005		9.11
19	Правописание окончаний существительных.	1	Объяснительно-иллюстративная.	Лекция, беседа, работа с книгой.	Индивидуальная, фронтальная.	Передача содержания информации адекватно поставленной цели.	Таблицы.		12.11
20	Самостоятельная работа по теме «Морфология и орфография».	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая. Индивидуальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Войлова, К.А., Леденева, В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие. - М.: Дрофа, 2001		16.11
21- 22 23	Правописание глагола и	3	Поисковая. Объясни	Проблемные задания,	Индивидуальная. Групповая.	Владение навыками редактирования текста, создание			19.11 23.11 26.11

	глагольных форм.		тельно-иллюстративная.	работа с книгой.		собственного текста.			
24 25 26	Слитные, раздельные и дефисные написания.	3	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Свободная работа с текстами публицистического стиля, понимание их специфики.	Использование материалов из курса «Культура речи».		30.11 3.12 7.12
27	Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации.	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Передача содержания информации адекватно поставленной цели.	Горшков, А.И. Русская словесность. – М.: Просвещение 1996		10.12
28	Самостоятельная работа по теме «Части речи».	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная, групповая.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста.	Толковый словарь.		14.12
29	Словосочетание.	1	Поисковая.	Проблемные задания, работа с книгой.	Индивидуальная, групповая.	Проведение информационно-смыслового анализа текста, умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге.	Тесты.		17.12

30 31	Простое предложение.	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная, групповая.	Владение навыками редактирования текста, создание собственного текста.			21.12 24.12
32 33	Осложненное предложение.	2	Поисковая. Объяснительно-иллюстративная.	Проблемные задания.	Индивидуальная. Фронтальная.	Владение навыками редактирования текста, создание собственного текста.			11.01 14.01
34	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Войлова, К.А., Леденева, В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие. - М.: Дрофа, 2001		18.01
II полугодие									
35 36	Сложное предложение.	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая Индивидуальная.	Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Использование таблицы в соответствии с коммуникативной задачей.			21.01 25.01

37 50	Прямая и косвенная речь. Цитаты.	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов, умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге.			28.01 1.02
38	Самостоятельная работа по теме «Сложное предложение».	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Свободная работа с текстами публицистического стиля, понимание их специфики.	Войлова, К.А., Леденева, В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие.- М.: Дрофа, 2001		4.02
39 40	Понятие текста, его основные признаки. Типы и средства связи между частями; цепная и параллельная связь.	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Групповая.	Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения.	Энциклопедия «Русский язык». – М.: Аванта +, 1999		8.02 11.02
41	Абзац.	1	Объяснительно-иллюстративная.	Рассказ, работа с книгой, беседа.	Фронтальная, индивидуальная.	Использование различных источников информации.	Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Методические рекомендации к		15.02

							учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». – М.: Просвещение 2005		
42	Типы речи. Повествование.	1	Проблемное изложение.	Беседа, проблемные задания.	Групповая.	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики.			18.02
43 44	Описание. Рассуждение.	2	Проблемное изложение.	Беседа, проблемные задания.	Групповая.	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики.	Использование материалов из курса «Правильно ли мы говорим? (Культура речи)».		22.02 25.02
45	Анализ текста (речеведческий).	1	Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Групповая.	Создание устных высказываний. Использование различных источников информации.			29.02
46 47 48	Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки.	3	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Образцы данных работ.		3.03 7.03 10.03
49 50 51 52	Конспект. Тематический конспект. Реферат.	4	Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Образцы данных работ.		14.03 17.03 21.03 24.03

53	Контрольная работа по теме «Текст».	1	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Войлова, К.А., Леденева, В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие.- М.: Дрофа, 2001		4.04
54 55	Аннотация. Рецензия.	2	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Создание устных высказываний. Использование различных источников информации.	Образцы работ.		7.04 11.04
56	Стили русской речи.	1	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики.			14.04
57 58 59	Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль.	3	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Свободная работа с текстами научного и научно-популярного стилей, понимание их специфики.			18.04 21.04 25.04

60 61	Художественный стиль речи. Художественные и языковые средства. Тропы поэтической речи, стилевые фигуры.	2	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Свободная работа с текстами художественного стиля, понимание их специфики.			28.04 5.05
62 63	Самостоятельная работа по теме «Стили русской речи».	2	Поисковая.	Проблемные задания.	Индивидуальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.			12.05 16.05
64	Анализ художественного текста.	1	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Свободная работа с текстами художественного стиля, понимание их специфики.			19.05
65	Анализ лирического произведения.	1	Объяснительно-иллюстративная. Поисковая.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая.	Свободная работа с текстами лирических произведений понимание их специфики.			20.05

66	Обобщение изученного о тексте и видах его переработки, о стилях речи.	1	Репродуктивная.	Беседа, проблемные задания.	Индивидуальная. Групповая. Фронтальная.	Свободная работа с текстами различных стилей, понимание их специфики.			23.05
67-68	Итоговая контрольная работа.	2	Репродуктивная.	Контроль.	Индивидуальная.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	Войлова, К.А., Леденева, В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы: Метод. пособие.- М.: Дрофа, 2001		26.05 27.05

Раздел 7. Критерии системы оценки знаний обучающихся оценки за контрольный диктант

Баллы	Основные показатели
10	Отсутствие ошибок и недочётов при отличной каллиграфии
9	Отсутствие ошибок, 1 недочёт
8	Отсутствие ошибок, 2 недочёта или 1 пунктуационная
7	1 ошибка и 1 недочёт или 1 орфографическая и 1 пунктуационных
6	2 ошибки или 1 орфографическая и 2 пунктуационных
5	3 ошибки и 1 недочёт или 1 орфографическая и 3-4 пунктуационных
4	4 ошибки и 1 недочет
3	5 ошибки и 1 недочет
2	Не более 6 ошибок
1	Наличие более 7 ошибок или 10 недочётов

Оценки за словарный диктант

Баллы	Основные показатели
10	Отсутствие ошибок и недочётов при отличной каллиграфии
9	1 недочет
8	1 исправление
7	1 ошибка
6	1 ошибка и 1 исправление
5	2 ошибки
4	2 ошибки и 1 исправление
3	3 ошибки
2	4 ошибки
1	5 ошибок и более

Оценки за грамматическое задание

Баллы	Основные показатели
10	Отсутствие ошибок и недочётов, каллиграфическая неточность
9	1 недочет
8	1 исправление
7	Не менее 3/4 верно
6	
5	Не менее 1/2 верно
4	
3	
2	Не выполнено больше половины задания
1	

Оценки за изложение

Баллы	Основные показатели
10	за работу, в которой правильно передано содержание текста; правильно построены предложения и употреблены слова; нет орфографических и пунктуационных ошибок;
9	за работу, в которой правильно передано содержание текста; правильно построены предложения и употреблены слова; нет орфографических и пунктуационных ошибок; имеется 1 недочет

8	за работу, в которой правильно передано содержание текста; правильно построены предложения и употреблены слова; допущена 1 орфографическая или пунктуационная ошибка;
7	– за работу, в которой при передаче содержания текста упущены какие-либо моменты; в построении предложений и в употреблении слов есть недочёты; допущены 2 орфографические ошибки или пунктуационные ошибки;
6, 5	– за работу, в которой при передаче содержания текста пропущены какие-либо моменты; в построении предложений и в употреблении слов есть недочёты; пропущены 3-4 орфографические и пунктуационные ошибки
4	– неудовлетворительные оценки за существенные искажения при передаче авторского текста. В построении предложений нарушен порядок, допущено более 5 ошибок.
3	
2	
1	

Тестирование

Тестирование оценивается по критериям и нормам оценки, как и грамматические задания, или же по уровням: высокий (выполнены правильно все предложенные задания); средний (Выполнены все задания с незначительными погрешностями); низкий (выполнены отдельные задания).

Шкала оценивания по русскому языку (устно)

Баллы	Основные показатели
10	Творчески применяет полученные знания на практике, может самостоятельно формировать новые умения и знания на основе полученных ранее знаний, а также имеющихся умений и навыков
9	Знает изученные правила и автоматически, на уровне навыков, использует их при письме. Самостоятельно делает выводы.
8	Осмысленно применяет полученные знания на практике. При воспроизведении правила приводит свои примеры.
7	Осмысленно воспроизводит правило, приводит примеры из учебника и свои. Находит орфограммы в тексте и может объяснить их написание.
6	Знает правило, применяет его при письме, отличает орфограммы в тексте, иногда допускает ошибки, которые сам исправляет. Все примеры из учебника.
5	Пересказывает правило и приводит примеры из учебника, находит данные орфограммы в тексте, но иногда может ошибаться.
4	Пересказывает правило, всегда приводит примеры из учебника, допуская неточности по содержанию.
3	Пересказывает правило, иногда приводит примеры из учебника, но не всегда верно.
2	Знает название темы, может пересказать правило с помощью подсказок учителя и одноклассников
1	Может назвать тему и найти материал к ней в учебнике

Раздел 8. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Речь и речевое общение

Ученик научится:

понимать

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Ученик получит возможность научиться:

осуществлять речевой самоконтроль;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Речевая деятельность

Аудирование и чтение

Ученик научится:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;

- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

Ученик получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Говорение и письмо

Ученик научится:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

Ученик получит возможность научиться:

- *владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;*
- *создавать устное высказывание на лингвистические темы; владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;*
- *оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;*

Языковые нормы и правила речевого поведения:

Ученик научится:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

Ученик получит возможность научиться:

- *фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.*

Формы контроля: устное сообщение на лингвистическую тему, практическая работа, самостоятельная работа, тест, сочинение, осложненное и творческое списывание и др.

Раздел 9. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература основная

Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2006.

Власенков А И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.

Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А Кузьмина. М.: Дрофа, 2005.

Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.

Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.

Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.

Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2006.

Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2007.

Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-

тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.

Литература дополнительная

Дейкина А Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.

Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.

Власенков АИ., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.

Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1994.

Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.

Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. Ростов н/Д: «Феникс», 1999.

Горбачевич АС. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.

Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.

Электронные пособия

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 10-11 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 10-11 классов, 17 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

Материально-техническое обеспечение

Основное оборудование

1. Интерактивная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Персональный компьютер с предустановленным программным обеспечением
4. Принтер
5. Шкафы – 4 шт.
6. Одноместные парты – 28 шт.
7. Стулья – 28 шт.
8. Стол компьютерный
9. Стол учительский
10. Доска меловая

Раздел 9. Приложение к программе

ВАРИАНТ I

1. Спишите слова, вставьте буквы.

Ни..провергать, бе...числе...ный поток, трещ...тка, пр...бывать в неведении..., пр...ритет, неукр..тимое желание, разв..вающиеся страны, зар..внять поверхность, (сверх) активный человек, посаже...ный отец, купить в (три) дорога, будет (по) моему, (по) летнему саду, рассуждать (по) детски наивно, (не) бывало (ни) разу, (и..)(под) тишка, ждать (не)(в) мочь, укл..няться от ответа, прид..раться по мелочам, д..фиц..т информации, песча..ный карьер, пр...умолкнуть.

2. Выпишите из ряда приведённых словосочетаний те, которые соединены по принципу примыкания.

3. Подберите синонимы к данным словам:

Дремучий, надоедливый, сознательный.

4. Подберите ряд слов с корнем –моно-. Укажите значение данного корня.

5. Укажите слова в переносном значении - метафоры.

Ночь идёт- и темнее

Бледно-синий восток...

От одежд её вее

По полям ветерок.

День был долог и зно

Ночь идёт и поёт

Колыбельную песню

И к покою зовёт.

Грустен взор её тёмный,

Одинок её путь...

Спи - усни, моё сердце!

Отдохни...Позабудь. (И.Бунин)

6. Составьте словообразовательную цепочку к слову НЕУВЕРЕННЫЙ

7. Напишите фонетическую транскрипцию данных слов.

Древняя, яркий, сугроб, убедиться.

8. Поставьте ударение в словах.

Апостроф, досуг, завсегда, квартал, колосс, облегчить, эксперт, силос, асимметрия.

9. Подберите к данным словам эпитеты - яркие, оценочные определения.

Работа, решение, лист, взгляд, мечта.

10. Определите значение данных фразеологизмов. Укажите устаревшие слова и грамматические формы.

Злачное место, ничтоже сумняшеся, камень преткновения, притча во языцех, иже с ними, во время оно.

11. Разберите предложение по членам, расставьте знаки препинания.

Налево чернело глубокое ущелье за ним и впереди нас тёмно- синие вершины гор изрытые морщинами покрытые слоями снега рисовались на бледном небосклоне ещё сохранявшем последний отблеск зари. (М.Ю. Лермонтов)

12. В данном ряду найдите лишнее слово.

Омытый, кожаный, гусиный, серебряный.

13. Прочитайте, докажите, что это текст, определите его тему и основную мысль, выпишите ключевые слова.

О красоте человеческих лиц

Есть лица, подобные пышным порталам,

Где всюду великое чудится в малом.

Есть лица- подобия жалких лачуг,

Где варится печень и мокнет сычуг.

Иные, холодные, мёртвые, лица

Закрывают решётками, словно темница.

Другие – как башни, в которых давно

Никто не живёт и не смотрит в окно.

14. Напишите сочинение - рассуждение по прочитанному стихотворению. В чём поэт видит истинную красоту человеческого лица?

ВАРИАНТ 2

1. Спишите слова, вставьте пропущенные буквы.

Выкорч...в...вать лес, прекрасный дириж...р, просьба акц...онеров, бе...чётное ко...ичество, ра...чётный документ, укр...щать зверя, упл...тить взносы, ум...лять достоинства, купле...ый по деш...вке, посетить га...ерею, киловатт(час), без...сходность положения, пр...творять в жизнь, назва...ый брат, (ни, не)чему (не)обязан, (не, ни)кто иной, как..., пр...валировать, (в)следствии.. затаившихся дождей, вкусная туш...нка, говорить (на)чистоту, травл...ый волк.

2. Из данных выше словосочетаний выпишите те, которые связаны по принципу управления.

3. Подберите синонимы к данным словам.

Старина, лишённый, уклоняться.

4. Подберите ряд однокоренных слов с корнем – тека-. Раскройте значение этого корня.

5. Укажите слова в переносном значении - метафоры.

Улица была всё такая же влажная, неживлённая, чадом, волнующим мою память, несло из голых окон бледных домов, небольшая компания комаров занималась штопаньем воздуха над мимозой, которая цвела, спусти рукава до самой земли.

6. Составьте словообразовательную цепочку к слову СОЖЖЁННЫЙ

7. Напишите фонетическую транскрипцию слов.

Пятьсот, зятьёк, сушится, конечно.

8. Поставьте ударение в словах.

Созвонимся, балуемся, созыв, вероисповедание, втридорога, углубить, закупорить, зубчатый, принудить.

9. Подберите к данным словам эпитеты – яркие оценочные определения.

День, сцена, рука, птица, голос.

10. Определите значение данных фразеологизмов. Какие из них содержат устаревшие слова и грамматические формы?

Тянуть канитель, несолоно хлебавши, поднять на щит, рыцарь на час, как с гуся вода, иже с ними.

11. Разберите по членам предложение, расставьте знаки препинания.

Мы с Костей вышли из школы и я заметил что пока мы сидели в классе на дворе стало теплей. (Н.Носов)

12. В данном ряду найдите лишнее слово.

Красивый, крепкий, сильный, лесной

13. Прочитайте, докажите, что это текст, определите его тему и основную мысль. Выпишите ключевые слова.

В современном мире нет, пожалуй, человека, так или иначе, непричастного к искусству. Книга, кино, телевидение, радио, театр, музыка, живопись прочно вошли в нашу жизнь. Среди различных видов искусства неопределима по своему влиянию художественная литература.

Вспомним обычное. Вы открыли незнакомую книгу и словно остались один на один с большим и умным другом – писателем. Прочитали одну страницу, другую – и вдруг совершилось «чудо». Перед вами развёртываются неповторимые картины, герои отправляются в межпланетные путешествия, сражаются с врагами, открывают тайны природы. И вы вместе с ними путешествуете, ведёте бои, участвуете в спорах, боретесь, терпите поражения и побеждаете. Вы видите этих людей, слышите их голоса, и волнение за их судьбу охватывает ваше сердце. Вы покорены силой художественного слова, музыкой стиха, выразительностью авторской речи. (Г.И.Беленький)

14. Напишите сочинение – миниатюру по данному тексту, какую роль в вашей жизни играет книга.

Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 10 класса

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте знак « × » в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А 1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) знАмение 2) дЕфис 3) заплombИровать 4) дремотА

А 2. В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ?

- 1) Сосновые сухие леса на берегах реки перемешивались с ВЕЧНЫМИ дубовыми рощами, с зарослями ивы, ольхи и осины.
2) Александр Грин принадлежал к людям, страдающим ВЕЧНЫМ нетерпением.
3) Ему хотелось написать о радостях и об отчаянии ВЕЧНОЙ работы над словом, над стилем.
4) Полина Ивановна убрала письма в шкаф на ВЕЧНОЕ хранение.

А 3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара туфель 2) несколько полотенец 3) опытные доктора 4) около пятиста километров

А 4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Храня память о прошлом,

- 1) учёным понадобилось много времени на изучение старинных летописей.
2) монастыри стали неотъемлемой частью русской истории.
3) изучение истории имеет большое значение.
4) это помогает лучше понять настоящее.

А 5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Железнодорожный состав отправился в рейс согласно расписанию.
- 2) В рассказе «Попрыгунья» Чехов осуждает прежде всего праздность.
- 3) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.
- 4) Кто бы ни приезжал в наш городок, все поражались чистоте и опрятности, в какой содержатся дворы, улицы, пристань.

Прочитайте текст и выполните задания А6 – А11.

(1) ... (2) Следом за внешней консолидацией приходит период междоусобиц, и Киевская Русь не стала исключением из правил. (3) В 12 веке она вступила в период так называемой феодальной раздробленности. (4) Одновременно вместе с активной колонизацией северо-восточных земель центр государственной и культурной жизни стал смещаться из Киева в ту же сторону. (5) Постепенно к середине 13 века начало усиливаться Владимиро-Суздальское княжество. (6) ... новый государственный центр не успел объединить вокруг себя все удельные княжства: помешало монголо-татарское нашествие, которое стало первой в истории российской цивилизации национальной катастрофой, связанной с расшатыванием государственности.

А 6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Завоевание привело в упадок некогда цветущие города, ремёсла, хозяйства.
- 2) Исторический опыт показывает, что молодые, сильные государства недолго переживают период своего могущества и расцвета.
- 3) Этот шаг во многом определил дальнейшую судьбу российской цивилизации.
- 4) Как и в большинстве средневековых государств, процессы консолидации на Руси развивались постепенно.

А 7. Какое из приведенных ниже слов должно быть на месте пропуска в 6 предложении?

- 1) Итак, 2) Не случайно 3) Более того 4) Однако

А 8. Какое сочетание слов является грамматической основой в одной из частей сложного предложения 2?

- 1) Киевская Русь не стала исключением из правил.
- 2) Русь не стала исключением
- 3) Киевская Русь не стала исключением
- 4) Русь не стала исключением из правил

А 9. Укажите верную характеристику 6 предложения текста.

- 1) СПП 2) сложное с союзной (подчинительной) и бессоюзной связью 3) ССП
- 4) сложное со всеми видами связи (сочинительной, подчинительной, бессоюзной)

А 10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВОКРУГ из предложения 6.

- 1) частица 2) предлог 3) наречие 4) союз

А 11. Укажите значение слова КОНСОЛИДАЦИЯ из предложения 2.

- 1) совокупность методов, применяемых нелегальной организацией с целью сохранения в тайне своей деятельности.
- 2) основной, имеющий высшую юридическую силу закон государства.
- 3) сплочение, объединение людей, группы людей для усиления деятельности
- 4) соперничество, борьба людей, групп людей за достижение наилучших результатов, близких целей.

А 12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Н Н?

Масля(1)ые ржаные лепешки, сгущё(2)ое молоко, печё(3)ый в золе картофель – всё покажется вкусным на свежем воздухе даже сверхизыска(4)ому гурману.

- 1) 1, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 2, 3

А 13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) гр..жданин, предприн..матель, р..птать
2) п..мфлет, оп..здать, к..сательная
3) прим..рять платье, к..соглазие, д..лина
4) соч..неие, ф..мильный, разг..дать

А 14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) опт..мизм, подн..мающийся, интелл..ктуальный
2) ч..стоплотный, преодол..вающий, разб..рите
3) непрек..сновенный, препод..ватель, г..рящий
4) наивы..ший, изморю..ь (мелкий дождь), ле..тница

А 15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А.налаж..вать Б.одол..вать В.доверч..вый Г.праздн..чный

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В, Г

А 16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- 1) кле...вший, раска..вшийся 2) плещ..шься, отча...нный
3) ненавид..м, неприкаса...мый 4) замер...нный, прочища...шь

А 17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Что бы н (1) случилось, в любви к отечеству мы н (2) уступим н (3) одному народу и доказали это н (4) раз перед целым светом.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 2, 4

А 18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Я ТАК(ЖЕ), как и все мои одноклассники, мечтаю, ЧТО(БЫ) состоялось моё поступление в университет.
2) Отцветают подснежники, ЗА(ТО) буйно цветет сирень, а (В)СЛЕД за ней вишня.
3) Туристы очень быстро, (В)ТЕЧЕНИЕ двух суток, собрали что-то (В)РОДЕ плота.
4) (В)СЛЕДСТВИЕ этого что-то неясное томило душу председателя, и ВСЁ(ТАКИ) он решил принять предложение.

А 19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Пустили новую линию метро () и жителям района стало удобно добираться до центра.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А 20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Солнце (1) медленно (2) садящееся за горизонт (3) погружает окрестности в лиловый сумрак (4) придавая закату необыкновенно волшебный вид.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3 3) 1, 3, 4 4) 1, 4

А 21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Май (1) по словам старожилов (2) всегда был тёплым в этих краях.

Я думаю, что судить о достоинствах проекта (3) по словам дилетантов (4) никак нельзя.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4 4) 1, 3

А 22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.
- 2) Садков одинаково хорошо писал как городские так и сельские пейзажи.
- 3) Я видел только бой да слышал канонаду.
- 4) Птицы затаились на время или вовсе покинули эти места.

А 23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

«Барство дикое» (1) несовместимо со свободой (2) гимн (3) которой (4) прозвучал уже в ранних стихах Пушкина.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 4

А 24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В лесу никогда не бывает пусто (1) и (2) если он кажется тебе пустым (3) ты сам виноват (4) что не замечаешь жизни вокруг себя.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 3

А 25. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Утопические теории, которые были созданы великими мыслителями, так и остались вечной мечтой человечества.
- 2) В современном мире растёт авторитет организаций и деятелей, которые стремятся к миру не на словах, а на деле.
- 3) Вопросы, которые касаются экономики, не планировали рассматривать на сегодняшнем заседании.
- 4) Нам сегодня нужна такая страна, в которой демократия будет осуществляться не на словах, а на деле.

А 26. Прочитайте текст. Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сибирь занимает две пятых пространства Азии, и поэтому в планах экономического развития России этому региону уделяется большое внимание.
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.
- 4) В развитии мировой экономики Сибири уделяется большое внимание, так как этот регион

занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

А 27. В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Жизнь прекрасна и удивительна.
- 2) Всё настраивало особым образом тихие сумерки шелест листвы звон воды.
- 3) Наша задача понять авторский замысел
- 4) Науку надо любить у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука

Прочитайте текст и выполните задания А28 - А30; В1 - В8; С1.

(1)Ничто не ново под луной. (2)Слова, которые можно отнести к понятию «конфликт поколений», что существовал в обществе всегда, на протяжении всей истории человечества. (3)Повторение конфликта поколений.совершенно неизбежно, потому что он естественен. (4)Противоречие между поколениями возникает не только потому, что молодёжь создает новые традиции, вступающие в конфликт с традициями отцов, но и оттого, что в своём желании утвердить эти традиции молодёжь часто ведет себя деструктивно, отрицая абсолютно весь накопленный опыт. (5)На мой взгляд, проблему противостояния поколений не стоит драматизировать, так как, если бы противостояние перевешивало гармонические связи между поколениями, общество не могло бы существовать. (6)Однако к ней не стоит относиться и безразлично или очень легко, поскольку в конце XX века опасность невмешательства старших в проблемы младших значительно увеличилась. (7)Чтобы разобраться, остановимся более подробно на этой проблеме.

(8)Одной из отличительных черт молодёжи является эмоциональная неустойчивость, поэтому молодые люди более нетерпимы к окружающим, часто не умеют запастись терпением, теряют власть над собой, острее реагируют на противоречия действительности и, следовательно, не склоняются к компромиссам. (9) Мы, по всей видимости, имеем дело и с парадоксальным психологическим феноменом: с одной стороны, именно молодёжи присущи индивидуальный духовный поиск, мысли о своей исключительности, непохожести, отстранённость от коллектива. (10)Часто это проявляется во фразе; «Меня никто не понимает, потому что все они... а вот я...». (П)С другой стороны, молодые люди не могут обойтись без коллектива: желают себя показать, т.е. самовыражаться им хотелось бы только на людях, а не в тиши кабинетного одиночества. (12)Отсюда хаотичный или целенаправленный поиск себе подобных, вхождение во всякого рода неформальные группы (в том числе религиозные).

(13)Всё это могло бы не вызывать особых опасений, если бы в последнее время широкое распространение не получили неформальные объединения, цель которых - манипулирование сознанием и подчинение воли. (14)Среди этих объединений встречаются всякого рода чёрные и белые братства, сатанисты, фашисты и многие другие. (15)Опасность нестандартного духовного поиска заключается прежде всего в том, что он может привести не только к духовному, но и физическому саморазрушению, молодой человек может потерять себя.

(16)В данной ситуации старшее поколение должно проявить мудрость, терпение, должно помочь молодым людям понять опасность таких сомнительных объединений. (17)Вообще в конфликте старшее поколение должно занимать позицию большего компромисса не столько в силу более значительного жизненного опыта, сколько исходя из того, что оно способно лучше анализировать ситуацию, поскольку знает больше о похожих ситуациях в истории человечества. (18)Одним словом, не задавать перцу молодым, не забрасывать камнями, а постепенно наставлять на путь истинный. (По А.К. Перевозчиковой)

А28. О чём автор не рассуждает в своём тексте?

- 1) Старшее поколение способно повлиять на духовный поиск молодых людей.
- 2) Постоянное повторение конфликта поколений неизбежно.
- 3) Старшее поколение должно занимать позицию компромисса в конфликте поколений.
- 4) Сегодня много говорят о молодёжных проблемах, неоправданно делая из них трагедию.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 8 - 12?

- 1) повествование и описание 2) рассуждение 3) повествование и рассуждение 4) описание

A30. В каком предложении есть устойчивое выражение со значением «утратить свой индивидуальный облик»?

- 1) 8 2) 2 3) 11 4) 15

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 - В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1 - В3 запишите словами.

В1. Из предложений 13-15 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

В2. Из предложений 6-8 выпишите прилагательное(-ые) в сравнительной степени.

В3. Из предложений 9-10 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 3-9 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 4-10 найдите предложения, в составе которых есть вводные слова. Напишите номера этих предложений.

В6. Среди предложений 11-18 найдите сложноподчинённое(-ые) с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер(-а) этого(-их) сложного(-ых) предложения(-ий).

В7. Среди предложений 1-7 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи сочинительного союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания A28 — A30, В1 — В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны Вами в тексте рецензии на местах пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8 «Автор размышляет об одной из вечных проблем, возникающих в обществе. Умелое сочетание _____ («парадоксальным психологическим феноменом», «деструктивно», «духовный поиск», «конфликт поколений», «манипулирование сознанием и подчинение воли») и _____ (предложения 8, 11, 15, 18), _____ (предложение 1), _____ («в тиши кабинетного одиночества») позволяет автору вести серьёзный разговор непринуждённо».

Список терминов:

- 1) просторечные слова 2) метафора 3) ряды однородных членов 4) пословица

- 5) парцелляция 6) книжная лексика 7) синтаксический параллелизм 8) анафора
9) фразеологизмы

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1. Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поднятых автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с его точкой зрения. Объясните, почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента). Объем сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.