

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Новостроевской средней школы
протокол № 1 от 28.08.2015 года

Утверждаю:

Директор

Новостроевской средней школы

Макрецкий С.В.

Приказ № 321 от 12.11.2015



Дополнительная общеразвивающая программа
«Мукасолки»
Направленность: художественная
нормативный срок освоения программы – 2 года

Разработчик:
Бурик Виктория Ивановна,
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мукасолки» (далее – Программа) Новостроевской средней школы (далее – Учреждения) разработана в соответствии со статьями 2, 12 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»; положения «О дополнительных общеразвивающих программах», утвержденного Макрецьким С.В., директором Учреждения от 12.11.2015 г.

Направленность Программы- художественная.

Актуальность Программы. Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Новизна Программы «Мукасолка» состоит в том, что на занятиях используются пальчиковые игры, заучиваются небольшие стишки по теме занятия. А так же доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты. Создание ребенком даже самых простых скульптур – является творческий процесс.

Педагогическая целесообразность. Развивать мелкую ручную моторику, зрительное восприятие, развитие речи у детей. Тесто – это материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин. Лепить из соленого теста так же интересно, как из пластилина, а сохраняются такие поделки гораздо дольше – только их нужно обжечь в духовке, а затем раскрасить. А можно сразу подкрасить тесто пищевыми красителями и лепить из цветного теста.

Преимущества соленого теста перед пластилином и глиной:

- ❖ Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег.
- ❖ Легко отмывается и не оставляет следов.
- ❖ Безопасно при попадании в рот.
- ❖ Не липнет к рукам при лепке.
- ❖ Можно сушить на воздухе.
- ❖ Можно лепить из окрашенного теста и можно расписать уже готовое изделие.
- ❖ Если покрыть лаком - сохранится на века.
- ❖ С игрушками из соленого теста можно без боязни играть, они не потеряют форму.

Методика работы с детьми предполагает развитие способностей обучающихся к выполнению работ с нарастающей степенью трудностью. Программа рассчитана на 2 года обучения.

Цель и задачи Программы «Мукасолка»: создание условий для развития сенсомоторной функции у детей через использование технологии тестопластики.

Задачи 1-й год обучения:

Образовательные:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенности их формы, пропорций, цвета, фактуры.
2. Обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику рук ребёнка, синхронизировать работу обеих рук.
2. Развивать речь, расширять словарный запас.

Воспитательные:

1. Воспитывать усидчивость, взаимопомощь, вызывать эмоциональное удовлетворение от результатов проделанной работы.
2. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы лепки при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приёмы.

Задачи 2-й год обучения:**Образовательные:**

1. Совершенствовать навыки ручного труда средствами лепки из соленого теста.
2. Формировать умения и навыки работы нужными инструментами и приспособлениями, украшая свою работу.

Развивающие:

1. Продолжать развивать мелкую моторику рук в процессе освоения различных технологических приемов лепки.
2. Развивать конструкторские способности, мышление, воображение, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать ответственность при выполнении работ.
2. Способствовать воспитанию внутренней свободы ребенка, формировать потребность детей к саморазвитию.

Отличительной особенностью данной программы является тесная связь лепки с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Занятия по лепке тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим миром, с обучением языку, с ознакомлением художественной литературой. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Программа предлагает эффективные методы занятий в объединении образовательно-воспитательной работы с детьми: беседы, ролевые игры, игры - путешествия, конкурсы, выставки изделий.

Планируемые результаты**По окончании курса дети должны знать:**

1. историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;
2. инструменты и приспособления для лепки;
3. правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;
4. правила оборудования рабочего места;
5. правила высушивания, раскрашивания, хранения изделий из соленого теста;
6. понятие теплого и холодного цвета;
7. пропорции тела человека.

По окончании курса дети должны уметь:

1. Соединять детали из соленого теста различными способами.
2. Применять основные приемы лепки как для небольших поделок, так и для составных конструкций, картин и т.д.
3. Правильно сушить и оформлять изделие.
4. Использовать при оформлении и изготовлении поделки подручные средства.
5. Изготавливать небольшую картину из соленого теста.
6. Выполнять узор корзиночного плетения, применять прием витя из двух жгутиков.
7. Работать как под руководством педагога, так и самостоятельно, опираясь на полученные ранее знания и выработанные умения.
8. Анализировать готовое изделие, сравнивать свое изделие с изделием товарища, находить сходные и отличительные свойства.
9. Творчески подходить к выполнению работы.

Учебный план 1-го года обучения

№	тема	практика	теория	кол-во часов
1	Вводное занятие. История появления соленого теста. Техника безопасности. Правила работы с соленым тестом. Лепка Колобка.	1	1	2
2	Дары Осени. Лепка «Корзинка с овощами, фруктами».	2	1	3
3	Маленькие друзья. Лепка насекомых (бабочка, жук, божья коровка, гусеница, стрекоза, улитка). Роспись насекомых.	4	1	6
4	«Новогодние снежинки». Роспись готовых снежинок.	4	1	6
5	Панно «Морские обитатели» (осьминог, дельфин, рыбы, черепаха, кораллы, водоросли). Коллективная работа. Роспись поделок, оформление панно.	5	1	6
6	Подарок мамочке. «Декоративная решетка с цветами».	3	-	3
7	«Русские матрешки». Работа по трафарету. Роспись готовых изделий.	3	1	4
8	В гостях у сказки «Колобок», «Теремок», «Репка», «Заячья избушка».	2	1	3
9	Итоговое занятие. Выставка работ. Развлечение «На балу у Мукосольки».	2	-	2
ИТОГО:		26	7	35

Содержание курса

1. Вводное занятие. История появления соленого теста. Техника безопасности. Правила работы с соленым тестом.

Практическая работа: Лепка Колобка.

2. Дары Осени. Лепка «Корзинка с овощами, фруктами».

Учить детей на выбор лепить из цветного теста предметы удлиненной, овальной формы, характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание. Показать способ соединения деталей с помощью стеки, воды.

Практическая работа: Лепка «Корзинка с овощами, фруктами».

3. Маленькие друзья. Лепка насекомых (бабочка, жук, божья коровка, гусеница, стрекоза, улитка). Роспись насекомых.

Учить детей лепить из цветного теста насекомых. Совершенствовать технику раскатывания небольших комков соленого теста продольными движениями ладоней для получения цилиндра. Поддерживать интерес к поиску способов дополнения (ротик, глазки, усики, крылья) и декорированию образа (оформление раковины). Закрепить способ соединения частей водой. Раскрашивать готовые работы гуашью, правила работы с кисточкой.

Практическая работа: Лепка насекомых (бабочка, жук, божья коровка, гусеница, стрекоза, улитка). Роспись насекомых.

4. «Новогодние снежинки». Роспись готовых снежинок.

Наблюдение за морозным рисунком на стекле. Учить раскатывать тесто в длинный жгутик. Придумывать свой узор снежинки, подбирать краски.

Практическая работа: Изготовление и роспись снежинки.

5. Панно «Морские обитатели» (осьминог, дельфин, рыбы, черепаха, кораллы, водоросли). Коллективная работа. Роспись поделок, оформление панно.

Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать чувство композиции. Учить детей лепить фигурки морских обитателей, передавая в лепке форму, строение, характерные особенности внешнего вида. Вызвать интерес к экспериментированию с художественными материалами инструментами.

Практическая работа: Роспись поделок, оформление панно.

6. Подарок мамочке. «Декоративная решетка с цветами».

Учить детей лепить решетку из соленого теста: раскатывать тесто и нарезать его на полоски, скручивать их параллельно друг другу, а полоски сверху класть перпендикулярно. Учить лепить цветы из соленого теста (розы, ромашки, васильки). Научить скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона. Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к готовой решетке. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме.

Практическая работа: Лепить «Декоративную решетку с цветами».

7. «Русские матрешки». Работа по трафарету. Роспись готовых изделий.

Познакомить детей вырезанию поделки с помощью трафарета, наносить узоры различными подручными инструментами. Совершенствовать технику росписи фигурок из соленого теста. Закреплять умение рисовать гуашью.

Практическая работа: Лепка и роспись матрешек.

8. В гостях у сказки «Колобок», «Теремок», «Репка», «Заячья избушка».

Формировать умение передавать строение и характерные особенности персонажей сказки. Применять в работе свои знания и умения. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения. Развивать творческое воображение и умение переносить знакомые способы и приемы лепки в новую творческую ситуацию. Развивать общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронность работы обеих рук.

Практическая работа: Лепка сюжетных композиций сказок «Колобок», «Теремок», «Репка», «Заячья избушка».

9. Итоговое занятие. Выставка работ. Развлечение «На балу у Мукосольки».

Учить детей организовывать выставку и презентовать свои работы, выступать в роли активных участников. Развивать творческую активность, инициативность и самостоятельность.

Учебный план 2-го года обучения

№	тема	практика	теория	кол-во часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятии. Лепка «Совушка - Сова».	1	1	2
2	Дары Осени. Лепка композиции «Лукошко с грибами».	2	1	3
3	«Домашние животные». Роспись готовых изделий.	4	1	6
4	Скоро, скоро Новый год. Лепка елочных украшений. Роспись поделок.	4	1	6
5	Сувенир «Магнитик на холодильник». Роспись магнитика.	5	1	6

6	«Бусы и браслеты в подарок мамочке».	3	-	3
7	Лепка и роспись пасхальных яиц.	3	1	4
8	«Сказочная Птица». Роспись готовой птицы.	2	1	3
9	Итоговое занятие. Выставка работ. Развлекательная программа.	2	-	2
	ИТОГО:	26	7	35

Содержание курса

1. Вводное занятие. Техника безопасности на занятии. Лепка «Совушка - Сова».

Вспомнить правила работы с соленым тестом, из каких ингредиентов состоит. Учить детей лепить птиц от овала, делить тесто на равные части, сплющивать для получения крыльев, использовать стеку.

Практическая работа: Лепка «Совушка - Сова».

2. Дары Осени. Лепка композиции «Лукошко с грибами».

Учить лепить грибы конструктивным способом (белый), пластическим (лисички), передавать характерные особенности: у белого гриба ножка толстая и большая шляпка, оттягивать ножку у лисички, прорисовывать вилкой.

Практическая работа: Лепка композиции «Лукошко с грибами».

3. «Домашние животные». Роспись готовых изделий.

Продолжить освоение техники лепки из соленого теста. Учить лепить объемные фигурки животных на основе каркаса из фольги. Учить добиваться более точной передачи пропорций, особенностей формы и характерных деталей животных. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.

Практическая работа: Лепка и роспись домашних животных.

4. Скоро, скоро Новый год. Лепка елочных украшений. Роспись поделок.

Совершенствовать навыки лепки округлых и овальных форм, делить конусовидную форму на равные части. Сочетать разные приемы лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание. Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: по-разному изгибать колбаски и ленточки из теста, соединять их между собой, украшать свои изделия декоративными элементами, использовать в работе печатки, штампики и другие приспособления. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, стремление к творчеству.

Практическая работа: Лепка елочных украшений. Роспись поделок.

5. Сувенир «Магнитик на холодильник». Роспись магнетика.

Продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Отрабатывать приемы скрепления частей с помощью соединительных деталей (трубочек, палочек, соломинок и т.д.).

Практическая работа: Лепка сувенира «Магнитик на холодильник». Роспись магнетика.

6. «Бусы и браслеты в подарок мамочке».

Ориентировать детей на поиск разных вариантов оформления подарков. Совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней. Предвидеть результат и достигать его. Учить детей работать при помощи шаблона, дополнять изделие различными элементами (бисер). Развивать мелкую моторику и воображение.

Практическая работа: Лепка подарков для мамочки.

7. Лепка и роспись пасхальных яиц.

Воспитывать интерес к народной культуре. Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: украшать свои изделия бисером, бусинками, лентами, декоративными бантами и другими подручными материалами.

Практическая работа: Лепка и роспись пасхальных яиц.

8. «Сказочная Птица». Роспись готовой птицы.

Учить лепить сказочную птицу, используя навыки в скатывании и раскатывании теста, развивать творческое воображение; заполнять пространство декоративными элементами. Закреплять навыки нанесения рисунка на поверхность изделия из соленого теста с помощью палочек, зубочисток, соломинок, стеки. Развивать общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронность работы обеих рук.

Практическая работа: лепка и роспись «Сказочной птицы».

9. Итоговое занятие. Выставка работ. Развлекательная программа.

Учить детей организовывать выставку и презентовать свои работы, выступать в роли активных участников. Развивать творческую активность, инициативность и самостоятельность.

Календарно-тематическое планирование

Первый год обучения

Календарные месяцы	Содержание	Цели и задачи	Методы и приёмы	Наглядность	Примечание
Сентябрь	Вводное занятие. История появления соленого теста. Техника безопасности. Правила работы с соленым тестом. Лепка Колобка.	Познакомить с содержанием обучения, инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения.	Рассказ, поиск информации, работа с источником, учебной литературой.	Схемы лепки	
Октябрь	Дары Осени. Лепка «Корзинка с овощами, фруктами».	Формировать навыки работы с тестом. Формировать знания и умения по подбору цветовой палитры.	Поиск информации, объяснение, обобщение материала, работа с тестом.	Схемы лепки, образцы работ, выполненных в предыдущие годы.	
Ноябрь	Маленькие друзья. Лепка насекомых (бабочка, жук, божья коровка, гусеница, стрекоза, улитка). Роспись насекомых.	Формировать знания и умения по подбору материала. Повторить знания о цветовых сочетаниях.	Рассказ, работа над изготовлением поделок.	Схемы лепки, образцы работ, выполненных в предыдущие годы.	
Декабрь	«Новогодние снежинки». Роспись готовых снежинок.	Формировать умение работать с новым материалом, придумывать оригинальные цветовые и конструкторские решения. Развивать творческие	Показ, объяснение, изготовление изделия.	Технологические карты, поделки	

		способности.			
Январь	Панно «Морские обитатели» (осьминог, дельфин, рыбы, черепаха, кораллы, водоросли). Коллективная работа. Роспись поделок, оформление панно.	Формировать навыки изготовления изделия по образцу, по самостоятельно придуманной поделке.	Объяснение, изготовление изделия.	Схемы из Интернета, журналов.	
Февраль Март	Подарок мамочке. «Декоративная решетка с цветами».	Формировать вкус, желание совершенствовать свои знания, умение различать разные виды материалов.	Поиск информации, систематизация изделия, технологических карт.	Фото из журналов, Интернета, самостоятельно изготовленные изделия.	
Апрель Май	«Русские матрешки». Работа по трафарету. Роспись готовых изделий.	Развивать умение применять теоретические знания для решения практической задачи.	Применение полученных знаний на практике.	Фотографии поделок.	
Июнь Июль	В гостях у сказки «Колобок», «Теремок», «Репка», «Заячья избушка».	Формировать интерес к самостоятельной работе.	Применение полученных знаний на практике.	Образцы изделий.	
Август	Итоговое занятие. Выставка работ. Развлечение «На балу у Мукосольки».	Формировать интерес к самостоятельной работе.	Применение полученных знаний на практике.	Готовые изделия. Выставка.	

Второй год обучения

Календарные месяцы	Содержание	Цели и задачи	Методы и приёмы	Наглядность	Примечания
Сентябрь	Вводное занятие. Техника безопасности на занятии. Лепка «Совушка - Сова».	Познакомить с содержанием обучения, инструктаж по технике безопасности и гигиене зрения.	Рассказ, поиск информации, работа с источником, учебной литературой.	Фотографии изделий	
Октябрь	Дары Осени. Лепка композиции «Лукошко с грибами».	Формирование личностных компетенций обучающихся в практической деятельности. Развивать творческие способности.	Применение полученных знаний на практике.	Фотографии изделий	
Ноябрь	«Домашние животные». Роспись готовых изделий.	Формирование личностных компетенций	Показ, объяснение, изготовление изделия.	Фотографии изделий	

		обучающихся в практической деятельности. Развивать творческие способности.			
Декабрь	Скоро, скоро Новый год. Лепка елочных украшений. Роспись поделок.	Формировать интерес к сопоставительной работе.	Показ, объяснение, изготовление изделия.	Фотографии изделий	
Январь	Сувенир «Магнитик на холодильник». Роспись магнитика.	Формирование умений исследовательской деятельности.	Поиск информации, обобщение, оформление фотографий. Использование Интернет-технологий. Информационно-рецептивный метод	Фотоматериалы по теме.	
Февраль Март	«Бусы и браслеты в подарок мамочке».	Формирование умений систематизировать результаты теоретической и практической деятельности.		Фотоматериалы по теме.	
Апрель Май	Лепка и роспись пасхальных яиц.	Использовать приобретённые знания и умения для творческого решения задач.	Обобщение материала.	Образцы изделий.	
Июнь Июль	«Сказочная Птица». Роспись готовой птицы.	Формирование личностных компетенций обучающихся в практической деятельности. Развивать творческие способности.	Применение полученных знаний на практике.	Схемы изделий.	
Август	Итоговое занятие. Выставка работ. Развлекательная программа.	Формирование личностных компетенций обучающихся в практической деятельности. Развивать творческие способности.	Показ, объяснение, изготовление изделия.	Готовые изделия Выставка.	

Методическое обеспечение Программы.

1. Комплект памяток составления схемы изделия – 12 шт.
2. Комплект памяток составления технологических карт – 12 шт.

4. Комплект памяток для создания презентации – 12шт.
5. Образцы схем выполнения различных поделок из теста.
6. Образцы изделий с различными видами поделок..
7. Образцы изделий с различными способами изготовления поделки из теста..

Материально-техническое оборудование	
Основное оборудование	Основное оснащение
полка угловая 1 шт.	Комплекты раздаточного материала и комплекты демонстрационного материала.
шкаф закрытый 1 шт	Кисти (разных номеров)
шкаф для книг с витриной 1 шт	Скалка из детского набора
шкаф для книг открытый 2 шт.	Бусины– наборы.
парта цветная 24 шт.	Стеклярус-наборы.
стул ученический цветной 24 шт.	Баночка с водой и кисточка
стол преподавателя угловой 1 шт.	Бумага – необходимое количество.
шкаф под куллер 1 шт.	Карандаши, краски, палитра- необходимое количество.
проектор мультимедийный Hitachi CP-X 2511N-1 шт.	
интерактивная доска panasonic 1 шт.	
программно-технический комплекс ученика 25 шт	
принтер лазерный Samsung ML-2580N 1 шт.,	
доска классная 1 шт.	
монитор Hanns-g 1 шт.	
системный блок 1 шт.	
стул учительский 1 шт.	
тумба для карт 1 шт.	
колонки 2 шт.	
графический планшет Wacom BamdooA6 5 шт.	
наушники закрытого типа AP – 870 25 шт.	
сканер планшетный A4 Epson 1 шт.	
Фотокамера цифровая 1 шт.	
Видеокамера SONY DCR-SR68 1 шт.	

Список литературы

Основная литература

2007

1. Бурлакова, А. М. Дымковская игрушка / А. М. Бурлакова // Начальная школа. – 2011. – № 10. – С. 34-36
2. Гашицкая Р.П. Цветы из пайеток. – М.: «Мартин», 2012 г.
3. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста/ Зимина Н.В. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 192 с.: ил.
4. Клиентов, А. Е. Народные промыслы / А. Е. Клиентов ; худож. А. М. Саморезов. – М. : Белый город, 2007. – 48 с. : цв. ил.
5. Ликсо Н.Л. . Тесто . – Минск: Харвест, 2011 г.

6. Максимкина, Ирина. Художественные ремёсла / И. Максимкина // Библиополе. – 2009. – № 1.– Библиогр.
7. Методика И.А. Лыковой «Лепим из глины, пластилина, теста». Москва,
8. Пицик А.А. Игрушки из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010. – 64 с.: цв. ил.
9. Русские художественные промыслы: [энциклопедия] / ред. группа: М. Шинкарук, Л. Киселёва, О. Блинова. – М. : Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, [2011]. – 183 с. : цв. ил. – (Самые красивые и знаменитые).
10. Соленое тесто. Поделки, игрушки, сувениры, панно, фоторамки / [сост. С. Ю. Ращупкина]. – М.: РИПОЛ класск, 2011.
11. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, 2005 г.

Дополнительная литература

1. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто», М., изд. «Эксмо», 2004 г.