

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новостроевская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов Протокол №5 от
21.06.2017 г

Рассмотрена на
заседании МС
Протокол №6 от
23.06.2017г



Утверждаю,
образовательной программы
Директор
Новостроевской средней школы
С.В. Макрецкий
Приказ № 157
От 30.06.2017

**Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»,
в том числе внутрипредметный образовательный модуль
«Читаем, пересказываем, мыслим»
/адаптированная на основе авторской программы
«Литературное чтение» Климанова Л.Ф., В.Г. Горецкий, Л.А.,
Виноградская УМК «Школа России»/**

1 класс

2017 год

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение предмета литературное чтение в 1 классе выделяется 44 часа, из них 17 часов внутрипредметный модуль «Читаем, пересказываем, мыслим»

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные УУД

- принимает и выполняет правила школьной жизни;
- идентифицирует себя по национальной принадлежности, понимает, что есть люди других национальностей;
- соблюдает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу;
- проявляет учебно-познавательный интерес к учебному процессу;
- ориентируется в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- выполняет требования по соблюдению здорового образа жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 1-м классе являются формирование следующих **универсальных учебных действий (УУД)**.

Коммуникативные

- умеет слушать и понимать речь других;
- вступает в учебный диалог;
- соблюдает нормы речевого этикета;
- оказывает взаимопомощь в сотрудничестве (в парах) под руководством учителя, принимает правила работы в паре;
- готов договариваться и приходить к общему мнению (под руководством учителя);
- умеет задавать простые вопросы по учебному материалу и отвечать на них;
- понимает, что у других людей есть своя точка зрения;
- умеет выражать свои мысли полно в устной форме

Регулятивные

- принимает учебную задачу, поставленную учителем;
- частично соотносит известное содержание с неизвестным с помощью учителя;
- определяет последовательность работы под руководством учителя;
- осуществляет контроль выполненной работы с образцом;

- различает способ и результат действия;
- осуществляет пошаговый контроль под руководством учителя;
- высказывает предположение по поводу способа действия;
- вносит коррективы в конкретное действие после его завершения на основе оценки учителя, одноклассников с опорой на образец;
- оценивает свою работу по совместно выбранным критериям в соответствии с образцом;
- адекватно воспринимает оценку учителя;
- организовывает рабочее место;
- готовит необходимые инструменты для урока;
- удерживает организованное поведение во время урока;

Познавательные

- отличает новое от уже известного;
- ориентируется в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- преобразовывает информацию из одной формы в другую (моделирование);
- пользуется знаками, символами, моделями, схемами (приведёнными в учебнике);
- подробно пересказывает небольшие тексты;
- сравнивает и группирует предметы и их образы, классифицирует по заданным признакам, выделяет признаки, обобщает;
- самостоятельно оценивает результаты своих действий, контролирует самого себя, находит и исправляет собственные ошибки.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу обучения в 1 классе обучающиеся научатся:

слушать сказки, рассказы, стихотворения;

читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;

знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;

самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельного чтения доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);

работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

К концу обучения в 1 классе обучающиеся получают возможность научиться:

выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;

читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения;

читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты, соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;

отвечать на вопросы к прочитанному тексту;

воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;

высказать свое отношение к прочитанному.

2. Содержание учебного курса

В круг детского чтения входят произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы.

Жили-были буквы (8 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина, Т. Собакин.

Сказки, загадки, небылицы (5ч)

Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.

Апрель, апрель. Звенит капель! (6 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмаковой, Е. Трутнева, В. Берестова. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.

И в шутку и всерьёз (6ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (9 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (10 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, К. Ушинского. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету

Навык чтения.

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами (20-25 сл/мин).

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период (25-40 сл/мин).

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 класс- 44 часа

№	Дата	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
ЖИЛИ - БЫЛИ БУКВЫ							
1	1.03	<p>Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. <i>В. Данько «Загадочные буквы»</i>. Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестишестидесяти о буквах. ВПОМ</p>	<p><u>Обучающийся</u> будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения. <u>Обучающийся</u> получит возможность научиться создавать свои двестишестидесяти о буквах.</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в</p>	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p>	<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.</p>	Чтение текста
2.	2.03	<p><i>И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»</i>. Понятие «действующие лица». Деление текста на части, составление картинного</p>	<p><u>Обучающийся</u> научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». <u>Обучающийся</u> получит</p>	<p>используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p>		<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного;</p>	Беседа по вопросам

		плана.	<u>возможность</u> <u>научиться</u> составлять картинный план.	виде текста, рисунков, схем.		пересказ текста	
3 - - 4	6.03 7.03	<i>С. Черный</i> <i>«Живая азбука»;</i> <i>Ф. Кривин</i> <i>«Почему А</i> <i>поется, а Б</i> <i>нет».</i> Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении. ВПОМ	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, называть автора, находить ответы на вопросы. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> инсценировать худож. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре.	4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Чтение наизусть
5 – - 6	9.03 13.03	<i>Г. Сагир</i> « <i>Про медведя</i> », <i>М. Бородицкая</i> « <i>Разговор с пчелой</i> », <i>И. Гамазкова</i> « <i>Кто как кричит?</i> ». Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> выразительно читать, понимать содержание; отвечать на вопросы по содержанию. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> подбирать рифму, передавать интонацион.	<u>Коммуникативные УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог.	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Беседа по вопросам.

		рифму». ВПОМ	чувства и характеры героев.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре	гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.		
7	14.03	<i>С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».</i> Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости). <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной. проблемы		Осознанное чтение текста с различн. заданиями; понимание содержания текста; выразительное чтение	Фронтальн. опрос.
8	15.03	Урок-обобщение «Жили-были буквы». Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги. ВПОМ		5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.	6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира. 7. Адекватно воспринимать оценку учителя	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; выразительное чтение.	Беседа по вопросам.
СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ							
9	16.03	<i>Е. Чарушин «Теремок».</i> Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога. ВПОМ	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать текст художеств. произведения про себя, делиться впечатлениями по поводу			Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному;	Пересказ
10	20.03	<i>РНС</i>					Пересказ

		«Рукавичка». Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	прочитанного. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.			пересказ; осознанное чтение целыми словами.	
11	21.03	<i>Загадки, песенки.</i> Особенно сти жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. Сочинение своих загадок.ВПОМ	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> сочинять загадки.			Выразительное чтение. Понимание содержания литер. произведения. Осознанное чтение текста целыми словами	Чтение наизусть
12	22.03	Русские народные потешки. <i>Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».</i> Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров. ВПОМ	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фол. жанры. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			Выразит. чтение. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Чтение наизусть
13	23.03 .	Обобщение по разделу	<u>Обучающийся научится</u> пересказыв			Понимание содержания	Пересказ по

		«Узнай сказку». ВПОМ	ать текст известных писателей, высказывать свои впечатления. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.			литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами	картинному плану.
--	--	-----------------------------	--	--	--	--	-------------------

АПРЕЛЬ, АРЕЛЬ, ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!

14 -- 15	3.04 4.04	<i>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»</i> На строение стихотворения.	<u>Обучающийся научится</u> определять жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			Восприятие на слух и понимание худ. произведения. Осознанное чтение произведений. Декламация стих. произведений	Чтение наизусть. Беседа по вопросам.
16	5.04	<i>Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».</i> Определение настроения произведений.	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора произведения; различать рассказ, стихотворение;			Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация	Чтение наизусть

		Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	<u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит. жанры			своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.	
17 - - 18	6.04 10.04	<i>И. Токмакова «Ручей».</i> <i>Е. Трутнева «Когда это бывает?»</i> Определение настроения произведений. Сравнение. ВПОМ	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть стихотворение <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с сравнением и олицетворением.			Выразительное чтение Установление связи произведений литературы с другими видами искусств	Чтение наизусть
19	11.04	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». ВПОМ.	<u>Обучающийся научится</u> приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с устаревшими словами.			Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами	Фронтальн. опрос

И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

20	12 .04	<p><i>И. Токмакова</i> «Мы играли в хохотушки».</p> <p><i>Я. Тайц</i> «Волк».</p> <p><i>Г. Кружков</i> «Ррры!»</p> <p>Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. ВПОМ</p>	<p><u>Обучающийся</u> научится работать с художеств. текстами ; читать целыми; отвечать на вопросы.</p> <p><u>Обучающийся</u> получит возможность познакомиться с звукоподражанием и рифмой.</p>			<p>Осознанное чтение произведений. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.</p>	<p>Фронтальн. опрос</p>
21	13.04 .	<p><i>Н. Артюхова</i> «Саши-дразнилка».</p> <p>Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.</p>	<p><u>Обучающийся</u> научится понимать содержание прочитанного. <u>Обучающийся</u> получит возможность научиться расценивать мотивы поведения героев</p>			<p>Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях</p>	<p>Фронтальн. опрос</p>
22 - - 23	17.04 18.04	<p><i>К. Чуковский</i> «Федотка».</p> <p><i>О. Дриз</i> «Привет». Анализ , оценка и передача интонацией</p>	<p><u>Обучающийся</u> научится различать жанры литературы. <u>Обучающийся</u> получит возможность научиться пересказывать</p>			<p>Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста</p>	<p>Беседа по вопросам</p>

		настроений и чувств героев. ВПОМ	текст, давать характеристику.				
24	19.04	<i>И. Пивоварова</i> <i>«Кулинаки-пулинаки».</i> <i>М. Пляцковский</i> <i>«Помощник».</i> Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> возможность познакомиться с рифмой.			Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений.	Чтение наизусть
25	20.04	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». ВПОМ	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> приводить примеры худож. произведений. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> давать оценку героям.			Выразител. чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста	Фронтальн. опрос
Я И МОИ ДРУЗЬЯ							
26 - - 27	24.04 25.04	<i>Ю. Ермолаева</i> <i>«Лучший друг».</i> <i>Е. Благинина</i> <i>«Подарок».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> работать с художеств. текстами ; понимать содержание. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u>			Осознанное чтение текста целыми словами. Понимание содержания литер. произведения. Пересказ	Беседа по вопросам

			научиться пересказать текст; давать оценку героям.			текста.	
28	26.04 .	<i>В. Орлов «Кто первый?».</i> <i>С. Михалков «Бараны».</i> Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> научится находить заглавие, автора; выразительно читать; отвечать на вопросы;; <u>Обучающийся</u> получит <u>возможность</u> научиться оценивать поведение героев.			Понимание содержания произведения. Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.	Индивид. опрос
29 - - 30	27.04	<i>Р. Сеф «Совет».</i> <i>В. Берестов «В магазине игрушек».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> научится различать жанры литератур. произведений . <u>Обучающийся</u> получит <u>возможность</u> научиться оценивать поведение героев.			Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Фронтальн. опрос
31	2.05	<i>И. Пивоварова «Вежливый ослик».</i> <i>А. Барто «Вот так защитник».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> научится рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы <u>Обучающийся</u> получит <u>возможность</u>			Выразительное чтение, использование интонаций. Декламация стихотворных произведений	Чтение наизусть

			<u>научиться</u> оценивать поведение героев.				
32	3.05 .	<i>Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать осознанно текст худож. произведения «про себя».			Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Беседа по вопросам
33	4.05	<i>М. Пляцковский Д. Тихомиров.</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> оценивать поступки героев.				Беседа по вопросам
34	10.05 .	Обобщение по теме «Я и мои друзья». ВПОМ	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> приводить примеры худож. произведений.высказывать оценочные суждения о произведениях.			Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста	Тематическ.

О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ

35	11.05	<i>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».</i> Выборочное чтение. Идейно-художественный анализ произведения.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание; <u>Обучающийся</u> <u>получит</u>			Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразитель.	Чтение наизусть
----	-------	--	--	--	--	---	-----------------

		Составление вопросов. ВПОМ	<u>возможность</u> <u>научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.
36	15.05 .	<i>В. Осева</i> «Собака яростно лаяла». Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами; понимать содержание; <u>Обучающийся</u>
37	16.05	<i>В. Осева</i> «Собака яростно лаяла». Пересказ текста по картинному плану.	<u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> делить текст на части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрац.
38	17.05	<i>И. Токмакова</i> «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев. ВПОМ	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> выразительно читать; отвечать на вопросы. <u>Обучающийся</u>
39	18.05	<i>С. Михалков</i> «Важный совет». Анализ и оценка.	<u>получит</u> <u>возможность</u> познакомиться с рифмой.
40	22.05	<i>М. Пляцковский</i> «Цап Царапыч»	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> отвечать на

		чтение, использование интонаций.	
		Осознанное чтение текста. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Фронтальн. опрос. Пересказ с опорой на иллюстр.
		Простейший рассказ о своих впечатлениях. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения	Чтение наизусть Чтение наизусть
		Понимание содержания	Чтение наизусть

- 41	23.05	<i>Г. Сагир</i> «Кошка». Различие жанров художественных произведений.	вопросы; определять названия, основное содержание. <u>Обучающийся</u> получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведен.			литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Беседа по вопросам
42	24.05 .	<i>В. Берестов</i> «Лягушата». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	<u>Обучающийся</u> научится находить заглавие, называть автора. <u>Обучающийся</u> я получит возможность познакомиться со звукоподражанием.			Осознанное чтение. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Чтение наизусть
43 -	25.05 .	<i>Д. Хармс</i> «Храбрый ёж». <i>Н. Сладков</i> «Лисица и Ёж». Различение жанров художественных произведений.	<u>Обучающийся</u> научится находить заглавие, называть автора. <u>Обучающийся</u> я получит возможность научиться делить текст на части; составлять план.			Осознанное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях. Пересказ текста	Выразител. чтение
44	--	Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	<u>Обучающийся</u> научится приводить примеры худож. произведений. <u>Обуч</u>			Понимание содержания литер. произведе	Проверка навыка чтения.

		ВПОМ	<u>ающийся получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться высказыва</u> ть оценочные суждения о прочитанных произведениях.			ния. Ответы на вопросы по содержанию. Формулировани е личной оценки, аргументация своего мнения	
--	--	-------------	---	--	--	---	--