

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа поселка Новостроево

Озерского района Калининградской области

Рассмотрена на заседании МО, как часть Основной общеобразовательной программы протокол № 5 от 24.05.2016 г.	Рассмотрена на заседании МС, как часть Основной общеобразовательной программы Протокол № 6 от 24.05.2016 г.	Утверждаю, как часть Основной общеобразовательной программы Директор Новостроевской средней школы
---	--	---



Макрецкий С.В.
Приказ № 147 от 01.07.2016 г.

Рабочая программа
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная деятельность «Апликация»
Возраст детей: 6 -7 лет

Составитель:
Алехова В.В., воспитатель подготовительной группы
Новостроевской средней школы

п. Новостроево
2016-2017 г.

Содержание:

1. Пояснительная записка.....
2. Планируемые результаты освоения Программы.....
3. Содержание программы.....
4. Календарный учебный график.....
5. Календарно – тематическое планирование.....
6. Методическое обеспечение.....
7. Материально – техническое обеспечение.....
8. Список литературы.....

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Аппликация разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы дошкольного отделения Новостроевской средней школы.

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа образовательной организации.

Содержание программы направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач**:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Достижения ребёнка:

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

В аппликации

Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

Результаты освоения содержания программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

3. Содержание программы.

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

4. Календарный учебный график

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:

В соответствии с Уставом Новостроевской школы детский сад работает 5 дней в неделю, 10 часов ежедневно. Режим работы: с 8.00. до 18.00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Начало учебного года: 01.09.2015 г.

Окончание учебного года: 31.05.2016 г.

Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года: 36 недель

Летний оздоровительный период: с 01.06.2016 г. по 31.08.2016 г.

В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по музыке и физической культуре и дополнительным программам ДОУ.

Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками:

- с 1.09.2015 г. по 12.09.2015 г.

- 15.05.2016 г. по 30.05.2016 г.

Выпуск детей в школу: 29.05.2016 г.

Периодичность проведения родительских собраний:

1 собрание – сентябрь-октябрь,

2 собрание – январь-февраль,

3 собрание – апрель – май

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- общее количество занятий в неделю в группах:

от 2 лет до 3 лет - 10 занятий (продолжительность – 10 мин)

от 3 лет до 4 лет - 11 занятий (продолжительность – 15 мин)

от 4 лет до 5 лет - 12 занятий (продолжительность – 20 мин)

от 5 лет до 6 лет - 14 занятий (продолжительность – 25 мин)

от 6 лет до 7 лет - 17 занятий (продолжительность – 30 мин)

Регламентирование образовательной деятельности (первая и вторая половина дня):

от 2 лет до 3 лет - 1 половина дня не превышает 20 мин., перерыв - 10 мин.

от 3 лет до 4 лет - 1 половина дня не превышает 30 мин., перерыв - 10 мин.

от 4 лет до 5 лет - 1 половина дня не превышает 40 мин., перерыв - 10 мин.

от 5 лет до 6 лет - 1 половина дня не превышает 45 мин., перерыв - 10 мин. 2

половина дня не превышает 25 мин.

от 6 лет до 7 лет - 1 половина дня не превышает 1,50 мин., перерыв -10 мин.

2 половина дня не превышает 30 мин.

Учебный план (программа)

Виды непосредственно образовательной деятельности- <u>Инвариантная</u> <u>(обязательная) часть</u>	Года обучения по программе, возрастная категория				
	1 год	2 год	3год	4год	5 год
	2-3 года	3-4 года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<i>Познавательное направление развития</i>					
Ребёнок и окружающий мир	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Формирование ЭМП	1/10	1/15	1/20	1/25	2/30
Экологическое воспитание	1/10	1/15	1/20	1/20	1/30
<i>Речевое направление развития</i>					
Развитие речи	1/10	1/10	1/20	1/25	2/30
<i>Художественно-эстетическое направление развития</i>					
Музыкальное	2/10	2/15	2/20	2/25	2/30
Рисование	1/10	1/15	1/20	1/25	2/30
Лепка	1/10	0.5/15	1/20	0,5/25	0.5/30

Аппликация	-	0,5/15	0,5/20	0,5/25	0,5/30
Физическое направление развития					
Физическая культура	2	3	3	3	3
ИТОГО:	10/10 (100 мин)	11/15 (165 мин)	12/20 (240мин)	14/25 (350мин)	14/30 (420мин)
Виды совместной деятельности-<u>Вариативная часть</u>					
«Юный эколог»				1/25	1/30
«ОБЖ»					0,5/30
«Приобщение детей к истокам русского народного творчества»					1/30
«Я – ты – мы»					0,5/30
Всего	10/10 (100 мин)	11/15 (165 мин)	12/20 (240мин)	15/25 (375мин)	17/30 (510 мин)

	1 час 40 мин	2час45ми н	4часа	6час1 5мин	8час.30 мин
--	-------------------------	-----------------------	--------------	-----------------------	------------------------

5. Календарно – тематическое планирование:

Раздел	Месяц	№ недели	Тема образовательной деятельности	Цели
	сентябрь	2	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению
	сентябрь	4	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус

	октябрь	2	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета
	октябрь	4	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции
	ноябрь	2	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	ноябрь	4	Аппликация «Вырежи и наклеи любимую»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять

			игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество
	декабрь	2	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

	декабрь	4	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
	январь	2	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения
	январь	4	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие

	февраль	2	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
	февраль	4	Аппликация «Мой папа – солдат!»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
	март	2	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности

	март	4	Аппликация по замыслу	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета.</p> <p>Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</p>
	апрель	2	Аппликация «Полет на Луну»	<p>Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми;</p> <p>располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит.</p> <p>Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>
	апрель	4	Аппликация «Белка под елью»	<p>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы,</p>

				используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество
	май	2	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
	май	4	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.

6. Методическое обеспечение:

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2011.

7. Материально – техническое обеспечение:

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров, цветные восковые мелки и т.п.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, салфетки для рук.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеенки для покрытия столов.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

8.Список литературы:

1.Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 6-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2.Комплексное перспективное планирование. Подготовительная к школе группа: Методическое пособие/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011

3.Комарова Т.С. Детское художественное творчество:
Методическое пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2010

4.Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2012

5.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2011.

6.Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома:
Методическое пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2010