

Аннотация к программе курса «Что? Где? Когда?»

Программа курса «Что? Где? Когда?» рассчитана на 1 год и включает в себя 33 учебных часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Актуальность. В современной начальной школе необходимо развить проектное мышление у обучающихся, так как для того чтобы достичь высот в какой-либо сфере деятельности нужно самостоятельно уметь определить ближнюю и дальнюю перспективу, наметить план действий, осуществить его и оценить, проанализировать что удалось и что нет. Такие люди обладают проектным типом мышления.

Мы решили этим заняться еще потому, что данная проблема:

- ✓ отвечает современным требованиям времени;
- ✓ формирует у детей умение ставить проблему и самостоятельно находить пути ее решения;
- ✓ приучает учащихся умело использовать ИКТ в образовательной деятельности;
- ✓ развивает у обучающихся интерес к научно-исследовательской работе.
- ✓ Проектная деятельность ориентирует образовательную деятельность;

на решение обучающимися познавательных-коммуникативных и исследовательских задач. Это позволяет рассматривать проектное обучение как одну из наиболее продуктивных и интенсивных методик, которая способствует достижению высоких результатов обучения и образованности личности.

Обучающиеся видят перед собой конечный результат – вещь, которой они могут пользоваться в быту, которую они сделали своими руками, вложили в нее свою душу, а ради этого стоит потрудиться. Создание прекрасного своими руками возвышает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно.

Проектная деятельность обучающихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. Проектная деятельность обучающихся является технологией дополнительного образования, поскольку имеет два обязательных для дополнительного образования признака:

- гибкие образовательные программы, выстраиваемые в соответствии со спецификой выполняемой задачи, склонностями и способностями конкретного обучаемого;
- наличие индивидуальных форм работы педагога и обучаемого — групповые и индивидуальные занятия и консультации, выездные мероприятия, семинары и конференции.

Самое решающее звено этой новации — учитель. Меняется роль учителя и не только в проектно-исследовательском обучении. Из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудилочки в результативную созидательную творческую работу.

Проектная деятельность с точки зрения обучающегося — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Проектная деятельность с точки зрения учителя — это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся, а именно учить:

- проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- представление результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах, с использованием специально подготовленный продукт проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;
- практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;

- выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению).

Овладение самостоятельной проектной и исследовательской деятельностью обучающимися в образовательном учреждении должно быть выстроено в виде целенаправленной систематической работы на всех ступенях образования.

Отличительные черты проектной деятельности:

- Исходный пункт обучения - детские интересы сегодняшнего дня.
- Реализация принципа самостоятельности и от всего «сердца» производимой работы обучающегося.
- Это слияние теории и практики.

Специфика проектной деятельности.

- Педагогический процесс, накладывающейся на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром.
- Практическое целенаправленное действие открывающего возможности формирования собственного жизненного опыта.
- Педагогическая технология, актуализирующая субъектную позицию ребенка в педагогическом процессе.

Основные этапы:

- Целеполагание
- Разработка проекта
- Выполнение проекта.
- Подведение итогов.

Цели проектной деятельности:

- формирование системы интеллектуальных, общетрудовых и специальных знаний, умений и навыков обучающихся;
- развитие моторики;
- развитие психических процессов;
- развитие личности младшего школьника;
- воспитание коммуникативности, инициативности, самостоятельности и предприимчивости.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетенции в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнёров по совместной деятельности;
- способности чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремлённости и настойчивости;
- формирование организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность, сотрудничество;
- формировать самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формировать умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Принципы:

- научность,
- наглядность,
- доступность,
- связь с жизнью,
- проблемность.

Типология проектов

По количеству участников	По продолжительности	По типу деятельности	По количеству предметов
1. Личностные.	1. Краткосрочные.	1. Творческий	1. Монопроектный.
2. Парные.	2. Средней продолжительности.	2. Исследовательский.	2. Межпредметный проект.
	3. Долгосрочные.	3. Ролевоигровой.	
		4. Практикоориентированный.	
		5. Информационный.	

Типология проектов

По форме:

- Исследовательские

Требуют обоснования актуальности и социальной значимости темы, хорошо продуманной структуры работы, её целей и задач, методов исследования;

- Творческие

Не имеют, как правило, детально проработанной структуры, которая только намечена и развивается по ходу работы. Результатами проектов могут быть видеофильм, компьютерная программа, фотоальбом и др.

- Игровые, приключенческие

Представляют собой сюжетно-ролевой сценарий, обусловленный характером и содержанием проекта. Результатами проекта являются спектакль, сцены, раскрывающие социальные или деловые отношения, ролевые игры.

- Информационные

Представляют собой обобщённый информационно-аналитический материал о каком-либо объекте или явлении, предназначенный для широкой аудитории.

- Практико-ориентированные.

Содержат чётко обозначенный результат деятельности обучающихся, ориентированный на социальные запросы его участников.

По предметной области:

- Литературные

Исследуется творчество писателей, сопоставляются различные точки зрения на литературные произведения, жанровые сочинения, собственные литературные произведения.

- Естественнонаучные

Исследуется чётко обозначенная проблема конкретного естественнонаучного направления.

- Экологические

Исследуются проблемы, затрагивающие экологию местности, требующие привлечения научных методов и интегрированных знаний.

- Лингвистические

Затрагивают проблемы изучения русского и иностранных языков.

- Культурологические

Связаны с историей, культурой, искусством и традициями народов разных стран.

- Обществоведческие

Исследуется чётко обозначенная проблема конкретного обществоведческого направления.

- Музыкальные

Исследуются любые аспекты музыкальной жизни различных стран.

По количеству:

- индивидуальный
- групповой
- коллективный.

По содержательным областям:

- монопроект
- мегапроект

- межпредметный.

Критерии оценки:

- Осознанность в определении проблемы, выборе темы проекта, практической направленности, значимости выполняемой работы.
  - Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов.
  - Выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность.
  - Качество изделия, его оригинальность.
- 
- Уровень творчества, оригинальность материального воплощения и представления проекта.
  - Качество и полнота в оформлении записей.

Критерии оценивания защиты проектов:

- Качество доклада: полнота представления работы, аргументированность и убежденность.
- Объем и глубина знаний по теме, эрудиция.
- Ответы на вопросы: полнота, аргументированность.
- Деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность.